

	<p align="center">LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI" www.liceomachiavelli-fiorenze.gov.it Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico, Liceo Internazionale Scientifico Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze tel. 055-2396302 - fax 055-219178 e-mail: liceomachiavelli.fiorenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it</p>	
---	---	---

Programma di Latino - 3G - anno scolastico 2019/2020

Libro in adozione: G.Nuzzo, C.Finzi, *Fontes*, vol.1, Palumbo, 2013- i testi saranno segnalati con il titolo loro attribuito loro dal libro

Le origini della letteratura latina

Livio Andronico

* La versione dell'*Odissea*

Gneo Nevio

La vita; le opere

* Il *Bellum Poenicum*

Quinto Ennio

La vita; lo stile; le opere

* Gli *Annales*

PLAUTO

La vita

Le commedie: caratteri e strutture, lingua e stile

Teatro, metateatro e società

Le opere

Pseudolus

* "Il servo astuto"

Miles gloriosus

* "Il soldato vanaglorioso e il parassita"

Mostellaria

* "L'inganno della casa stregata"

Aulularia

* "L'avaro e la serva impicciona"

* "Il lamento di Euclione"

* "L'equivoco"

"il vantone" di Pasolini

TERENZIO

La vita

Le commedie: i personaggi e i temi, la struttura, la lingua e lo stile

Heautontimorúmenos

* "Sono un uomo"

Hècyrá

* "La cortigiana generosa"

Eunuchus

* "Un amore fuori dagli schemi"

Adelphoe

* "Il poeta si difende"

* "due padri a confronto"

* "Padre e figlio a cuore aperto"

* "Un finale aperto?"

LUCREZIO

Introduzione storica

La vita

Il *De rerum natura*: la lingua e lo stile, la struttura, i temi del poema

* "Inno a Venere" (*"De rerum natura"*, I)

* "Il dolore della gioventù" (*"De rerum natura"*, II)

* "L'amara medicina" (*"De rerum natura"*, I)

* "Inno a Epicuro" (*"De rerum natura"*, I)

* "Il sacrificio di Ifigenia" (*"De rerum natura"*, I)

* "Per l'uomo la morte non è nulla" (*"De rerum natura"*, III)

* "La peste di Atene" (*"De rerum natura"*, IV)

La ricezione di Lucrezio nei secoli

CATULLO

La vita

La lirica catulliana: lo stile, le poesie per Lesbia

I *Carmina*:

* "Il canto del desiderio" (c. 51)

* "Il carme dei baci" (c. 5)

* "Il patto d'amore" (c. 109)

* "Amare e bene velle" (c. 72)

* "Odi et amo" (c. 85)

* "L'impossibile addio" (c. 8)

* "L'indifferenza verso Cesare" (c. 93)