



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.gov.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

mail: liceomachiavelli.firenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



Programma finale

Anno Scolastico 2019/2020

DOCENTE: Cristina Balsimelli

MATERIA: Filosofia

INIDIRIZZO DI STUDIO: Liceo Internazionale Linguistico

CLASSE: 3 SEZIONE: G

N. ORE DI LEZIONE SETTIMANALI: 3

N. ORE DI LEZIONE EFFETTIVE: 58 effettive e 12 videolezioni

Libro di testo adottato: N. Abbagnano, G. Fornero, *I nodi del pensiero*, Paravia Pearson, vol. 1

Primo quadrimestre

- 1. All'origine della filosofia. Ionici e pitagorici:** La novità della filosofia; il significato del termine; Le condizioni di nascita della filosofia; Le modalità della ricerca filosofica nella Grecia arcaica; Le scuole filosofiche.
Gli ionici e il problema dell'arché: La prima riflessione filosofica; Talete: l'acqua come principio originario; Anassimandro: L'*apeiron* come fondamento del reale; Anassimene: l'aria come principio delle cose.
I pitagorici e la concezione matematica della natura: Pitagora e la fondazione della scuola di Crotone; Il destino dell'anima e la ricerca della purificazione; La dottrina del numero; Il numero come principio costitutivo della realtà.
- 2. Mutamento e stabilità. Eraclito e Parmenide:** Il problema del rapporto tra il divenire e l'essere; La contrapposizione tra apparenza e realtà.
Eraclito e l'esperienza del divenire: Vita e opere; L'immagine di un uomo schivo e solitario; Il flusso universale; Il logos e la legge dei contrari.

Parmenide e il pensiero dell'essere: Vita e opere; Il poema "Sulla natura"; Solo l'essere esiste e può essere pensato; La deduzione logica degli attributi dell'essere; Una verità difficile da accettare.

Zenone e i paradossi logici: La confutazione delle tesi sul movimento.

3. **Alle origini della scienza. I fisici pluralisti**: Scienza e tecnica; Un sapere al servizio dell'uomo; Esperienza e ragionamento alle radici del metodo scientifico.

Empedocle: Vita e opere; Le radici dell'universo; Le forze cosmiche; La teoria della conoscenza; La teoria cosmologica; La finalità pratica del sapere

Anassagora: Vita e opere; Una delle prime figure di scienziato; La teoria dei semi; Il *nous* come principio ordinatore; Il primo modello del sapere scientifico.

Democrito: Vita e opere; La teoria degli atomi; Vuoto e movimento; Conoscenza e metodo; La storia naturale dell'uomo e l'etica.

4. **Il valore della parola e del dialogo. I sofisti e Socrate: Una nuova prospettiva**
La crisi delle certezze tradizionali; La democrazia forma di governo che valorizza l'individuo: Democrazia e filosofia

I sofisti: Chi sono i sofisti? Il loro progetto educativo.

Protagora: Vita e opere; L'uomo come criterio di giudizio della realtà; Il potere della parola; La politica come "tecnica di tutte le tecniche".

Gorgia: Vita e opere; La frattura tra il linguaggio e le cose; Una visione tragica della vita.

Socrate: Vita e opere; Il contesto in cui vive e opera; Una figura straordinaria; Il processo e la condanna; La morte come emblema di coerenza spirituale; Una vita dedicata alla ricerca; La definizione dei termini; Il metodo socratico; La conversazione filosofica; La concezione della virtù; La virtù come conoscenza e come obiettivo della filosofia; La cura dell'anima.

5. **Platone**: Vita e opere; La delusione politica come stimolo alla ricerca filosofica; La crisi dell'epoca e la critica al relativismo sofistico; La fondazione dell'Accademia; Le nuove forme della comunicazione filosofica: il dialogo; Il ruolo del mito.

La Teoria delle idee: La ricerca di un criterio di verità solido ed incontrovertibile; La "seconda navigazione"; Le idee e la loro natura; Il rapporto tra le idee e le cose; Il superamento del relativismo sofistico; La classificazione delle idee; Il superamento di Parmenide.

La concezione della conoscenza: La conoscenza come reminiscenza; La corrispondenza tra dualismo ontologico e dualismo gnoseologico. I gradi del conoscere;

La dialettica. La dottrina etica: La cura dell'anima; L'anima, la sua natura e il suo destino ultraterreno; La complessa struttura dell'anima; Il mito del carro alato; L'amore come ponte tra mondo sensibile e mondo intellegibile; L'itinerario dell'anima sospinta dall'amore; La virtù e i valori.

La visione politica e il problema educativo: La Repubblica; Il modello dello Stato ideale; L'aristocrazia della ragione; I regimi corrotti; Il ruolo e il percorso educativo dei filosofi; Il mito della caverna; Il significato del mito. Il ruolo marginale dell'arte nel percorso educativo del filosofo; l'arte come imitazione di imitazione, come divina pazzia; La supremazia della ragione.

La cosmologia: il racconto del Timeo; L'origine del tempo e l'influsso degli astri. La funzione della legge nello Stato ordinato;

La nuova concezione della filosofia come dialettica : i generi sommi, il principio dicotomico

6. Aristotele: Vita e opere; L'importanza di Aristotele e la sua vocazione scientifica;

Il contesto politico e culturale e la nuova concezione della filosofia;

Il Liceo e la sua attività didattica.

Il progetto filosofico: L'articolazione del sapere; Il sistema delle scienze; Le scienze teoretiche; Le scienze pratiche e produttive.

La metafisica: L'interpretazione delle idee platoniche come essenze delle cose; La domanda sull'essere; La sostanza e le sue caratteristiche; L'interpretazione delle idee platoniche come "essenze" delle cose; La domanda sull'essere; La sostanza e le sue caratteristiche; Le nozioni di potenza e atto; La sostanza come insieme di potenzialità e attualità.

La fisica, Dio e l'anima: La fisica come scienza teoretica; La teoria della quattro cause; L'ordine finalistico dell'universo.; La teoria del movimento; Uno sguardo dall'esterno; La concezione di Dio; Dio come oggetto del desiderio; L'anima, principio della vita; Dai sensi all'intelletto; L'intelletto attivo e l'intelletto passivo.

La logica: La forma dei ragionamenti; Le opere di logica; la logica dei concetti; la logica delle proposizioni; Le proposizioni dichiarative; Il quadrato logico; Il principio di non contraddizione; La logica dei ragionamenti; Il sillogismo; la coerenza formale; La dialettica.

L'etica e la politica: Il fondamento concreto dell'etica Aristotelica; La ricerca del "giusto mezzo"; La felicità quale fine dell'etica; il valore dell'equilibrio; L'amicizia.

L'uomo come "animale politico"; Il buon governo.

7. La filosofia della cura. Scetticismo ed epicureismo: I caratteri della filosofia dopo

Aristotele; La crisi della *polis*; Le nuove istituzioni culturali e la diffusione del libro;

Le scuole filosofiche.

Lo scetticismo: Pirrone e la filosofia del dubbio; La sospensione del giudizio e l'afasia.

L'epicureismo: L'"edonismo" di Epicuro e la filosofia come "terapia". La fisica: L'universo materialistico di Epicuro.

Il "dovere", fondamento dell'etica. Lo stoicismo: Vita e opere di Zenone di Cizio;

La fondazione della scuola stoica; La tripartizione della filosofia.

La fisica e l'etica degli stoici: L'universo materialistico degli stoici; Il ciclo cosmico e la concezione dell'anima; La vita secondo "natura"; La virtù; Il cosmopolitismo.

Filmati (la maggior parte dei seguenti filmati è stata proposta durante la didattica a distanza con funzione integrativa alle spiegazioni e al libro di testo):

Video su youtube relativi alla Logica aristotelica (in particolare il quadrato logico e il sillogismo aristotelico, virtù etiche e dianoetiche; sull'amicizia per Aristotele; sul periodo ellenistico, la Biblioteca e il Museo di Alessandria; sul quadrifarmaco epicureo, sul clinamen, sulla gnoseologia stoica, sulla logica proposizionale stoica, sull'etica stoica.

Firenze, 10 giugno 2020

Il Docente: Cristina Balsimelli